る今である」と語る作者の のの記憶ではなく、表現す 戦争も抑留も過ぎ去ったも けにします。「私にとって の作品群が、

見る者を釘づ

開催中~ 10月22日

10月28日(土)~11月19日(日

代の日本を代表する美 宮崎進の圧倒的迫力

れています。 生の作品が地方の美術館で 禁止区域になっている場所 多くの方々に受け取ってい 深く重いメッセージをより にも出かけて行き、 しています。 シベリアの「今」を写し出 ただきたいと思います。 こ来館ください。 とは奇跡に近い!」 つての足跡を追っています。 一人展として展示されるこ 美術関係者から「宮崎先 また、角田和夫の写真は いまだに撮影 お見逃しなく 父のか と言わ

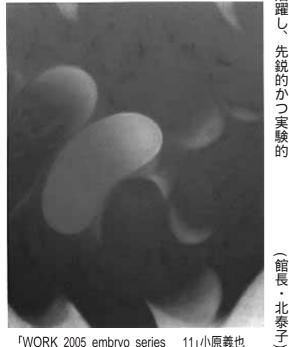
える宮崎進・ 一人展」 香美市立美術館 ベリアから平和を 角田和夫

沓美市合併記念事

RY ART TRIAL) の今年 活躍し、 面・立体作品を展示します。 元高知の作家三人による平 平面作品の作家十三人と地 度のメンバー二十四人中の、 OAH (CONTEMPORA 現代美術家)の主宰する 各作家ともに広く国内で 部町出身の 先鋭的かつ実験的 小原義也

> を行い、 ています。 奥物部美術館) で作品展示 な美術活動を展開してい にご鑑賞いただきたいと思っ 保健福祉センター香北 市内三力所 (市立美術 広く市内の皆さま

ニー終了後は、甲藤卓雄フ よるギャ ラリー ルートコンサート、 モニーを行います。 を迎え、オー プニングセレ 上田奈保の各作家の皆さま 高知の横谷研二・中村達志・ をはじめCATのメンバー、 の午後一時から、 待ちしています。 オープンの十月二十八日 皆さまのご参加 **|** 小原義也 ・クを行 セレモ 作家に



「WORK 2005 embryo series 11」小原義也

「太平洋戦争当時の"食" を通した 交流の集い」のご案内

市立美術館企画展「シベリアから平和を考える 宮崎進+角田和夫2人展」にあわせて、高齢者が 太平洋戦争当時の"食"を通して当時を振り返り、 思い出話を通じた交流を深める集いを、次のとお り開催します。高齢者の方はもちろんのこと、戦 争を知らない方もお気軽にご参加ください。

【日時】 第1回 10月6日(金)15:00~ 第2回 10月13日 (金) 15:00~

第3回 10月15日 (日) 15:00~

【場所】 プラザ八王子2階

【問い合わせ先】

香美市社会福祉協議会 (☎53 - 5800)

「現代美術展 関連企画:

【オープニングイベント】

開催日 = 10月28日(土)

- 『甲藤卓雄フルートコンサート』 時間 = 13:20 ~ 14:00
- 『小原義也×菅沼稔ギャラリートーク』 時間 = 14:00~

【参加者募集】

・ワークショップ「大きな大きな絵にチャレンジ!!」

日時 = 10月29日(日) 10:00~12:00

定員 = 20人 参加料 = 500円

・ミュージアムツアー (コース:市立美術館 保健福 祉センター香北 奥物部美術館)

日時 = 10月29日(日) 13:00~16:00

定員=20人 参加料=入場料のみ

申込は、市立美術館 (253 - 5110) まで。